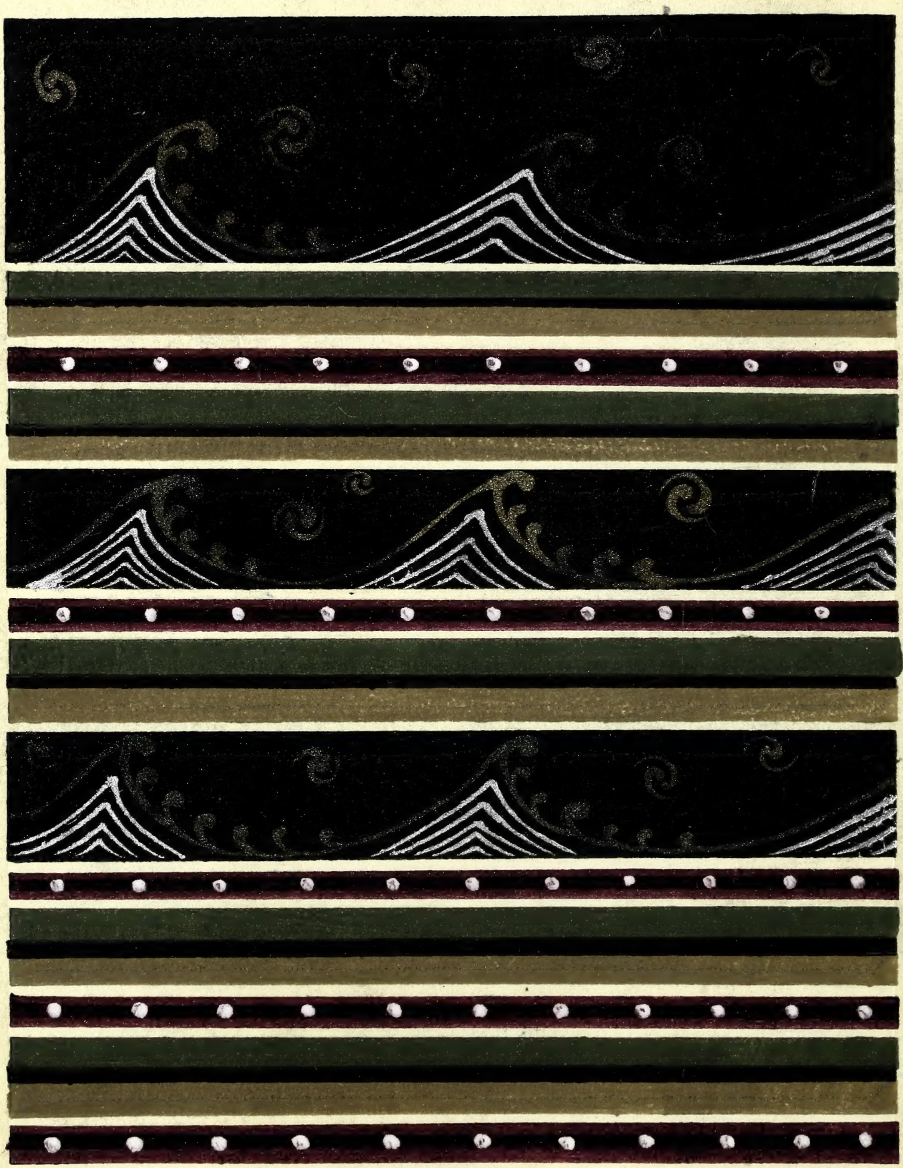
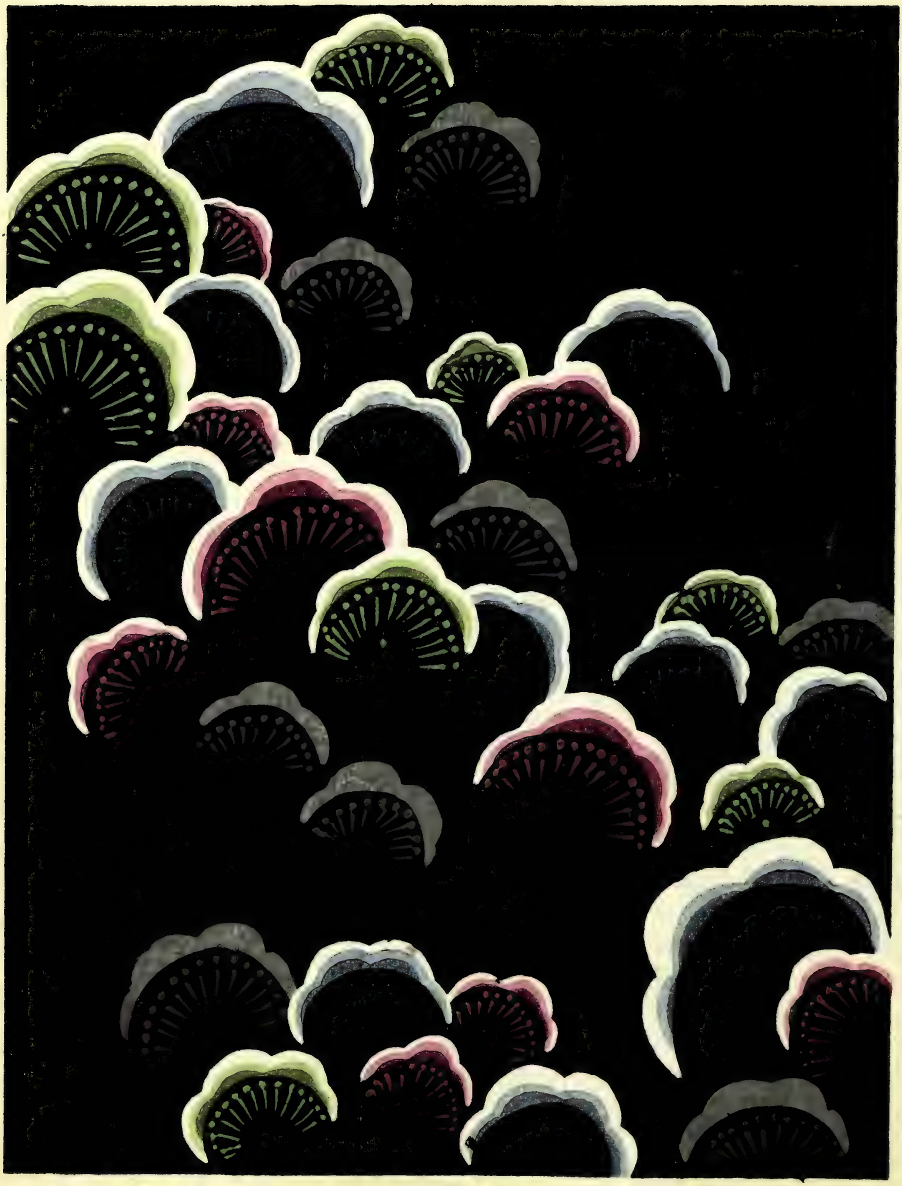
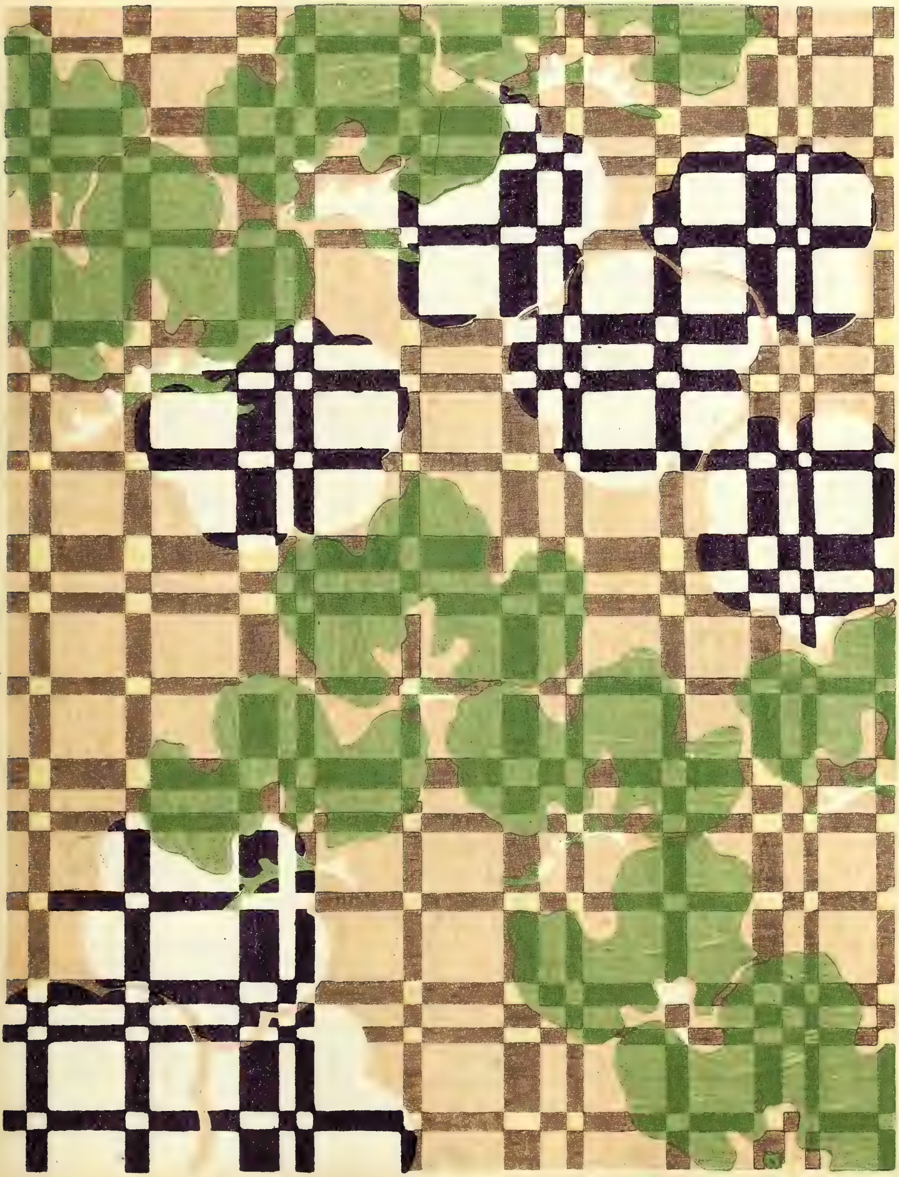
新美術海

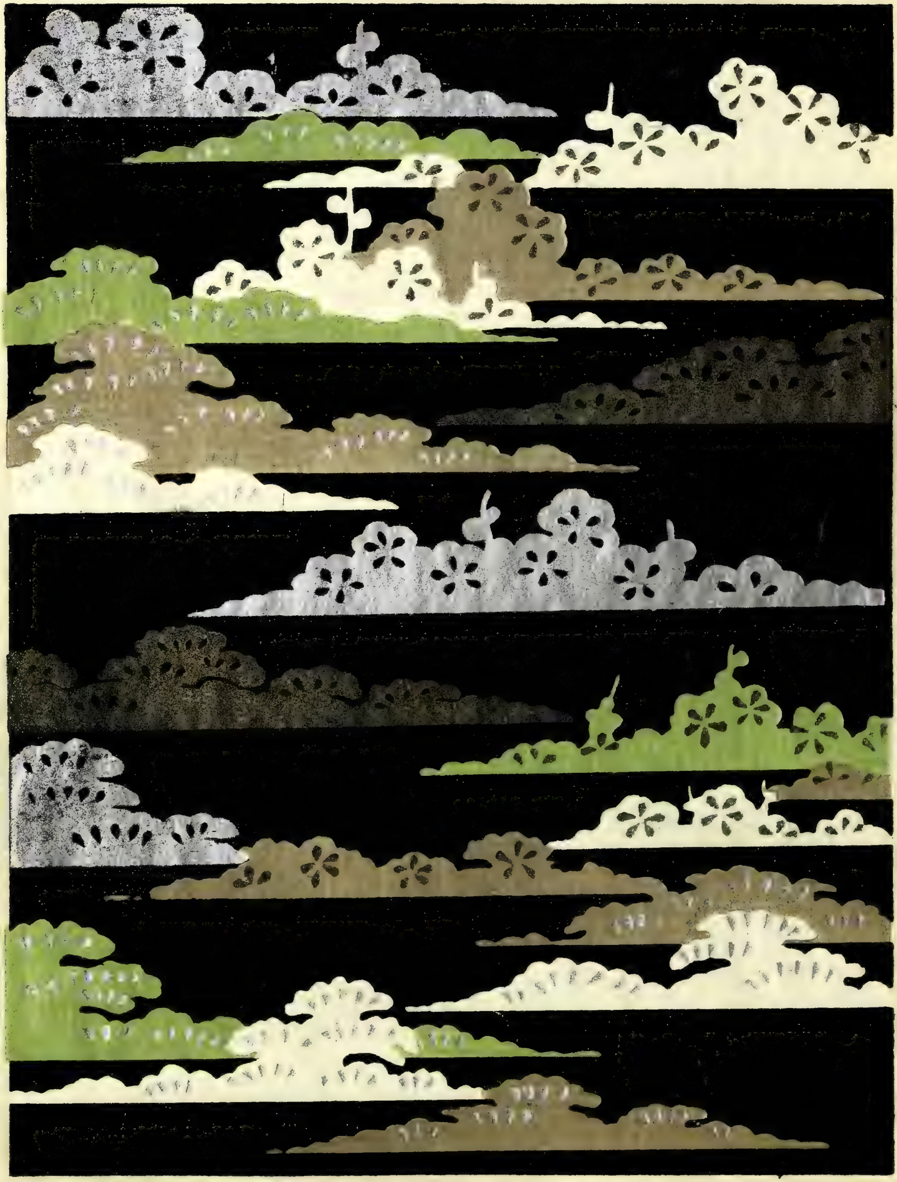
九

小畑圖庫記









近刊豫告

故帝室技藝員岸竹堂筆
竹堂畫譜　後篇　壹冊

神阪雪佳先生考案
滑稽圖案　彩色摺　壹冊

古谷紅麟先生考案
精華　彩色摺　壹帖

京都精英會考案
精英　彩色摺　壹冊

東都清水晴風翁編畫
うなゐの友　彩色摺　三篇

伯爵東久世通禧公題字
文學博士小杉榲邨君序文
佐々木信綱君題歌
うなゐの友　清水晴風翁編畫　彩色摺　二篇出來
正價金壹圓貳拾錢　郵稅金六錢

清水晴風翁が數年の苦心になりて蒐集せられたる我國古來の羽子板、雛、かるた、人形等あらゆる手遊數百種を自ら手寫して刻版印刷共弊堂獨特の技師に附したるもの蓋し稀有の珍書なり

竹內栖鳳先生筆
兎圖　彩色摺　大判　正價金貳拾錢　郵稅金貳錢

右は弊堂每年一月の初摺にして特に栖鳳先生の健筆を揮はれたるものたり

POSTAL CARDS
PRINTED
CELEBRATED PLACES IN KIOTO.

繪はがき都名所

三組三十六景
十二景一組金拾八錢
郵稅三組迄金貳錢
萬國聯合用一枚五錢
郵稅二十四枚迄貳錢

二條離宮
西本願寺
平野神社
智恩院山門
武德殿
金閣寺陸舟松

東本願寺
豐太閤廟
大堰川
銀閣寺
清水塔
太秦神社

伏見稻荷神社
西本願寺唐門
梅ノ宮本社
永觀堂
清水舞臺
黑谷本堂鎧掛松

大極殿應天門
北野神社
東大谷
嵐山渡月橋
八坂塔
通天橋

豐國神社
智恩院本堂
東寺塔
松尾神社正面
高雄渡猿橋ノ一
西大谷眼鏡橋

金閣寺
松尾神社
三十三間堂
南禪寺山門
高雄渡猿橋ノ二
御室

N. YAMADA.
TERAMACHI NIJO, KIOTO, JAPAN.

忠度朝臣歌集下繪

波の卷

忠度朝臣百首歌集の下繪なる波摸樣は其筆者詳ならずと雖も變化極りなき波紋の筆路によりて察すれば確に名家の作たるや疑なし爰に難波の素封家平瀨氏故帝室技藝員守住貫魚翁の摹本一卷を藏せらる乃ち特に請ふて剞劂に付し博く江湖に紹介せんとす今や美術家工藝家諸君が各種圖案に應じて意匠を凝らし玉ふには此上なき好材ならむ

木版金泥摺美濃判三十六葉
卷物仕立全一卷定價金貳圓
小包税貳百目

神阪雪佳先生新著

染織圖案 海路

著者は我國圖案界の一明星なり、曩に命を以て歐州に遊び、具に裝飾圖案に就て研究調査するところあり、歸來人の爲に多く筆を執らず、茲に一書を編して世に示さんとす、海路即ちこれなり、收むるところ波紋一百種、變化と配色兩ながら其妙を極む、知るべしこれ著者が我工藝界に貢獻せんとする好土產なることを、乞ふ徒にアールヌーボーの美を說かずして、試に一篇の海路を繙き著者が所見の那邊にあるかを察すべし、

奉書紙極彩色摺
一百圖全一冊
正價金貳圓
小包税二百目

京都諸大家先生考案

美術海

斬新なるもの優美なるもの欲するに任せて之を得べく豐富名題に背かず眞に斯界の珍籍なり

全五十七卷帙入特價拾八圓
分賣一冊參拾五錢郵稅貳錢

光琳畫譜

優美なる光琳摸樣は今や流行社界に尤も歡迎せらる此時に當りて本書出づ又偶然ならずとせんや

全二帖　正價金壹圓
郵稅金六錢

發行所 京都寺町二條〔電話二九〇番〕 山田芸艸堂

●弊堂書譜畫圖案書目ハ郵劵貳錢御送アレハ呈ス

菊池芳文先生筆

芳文畫帖

温雅の二字以て芳文畫伯の作品を評するに適す芳文畫帖は卽ち畫伯得意の新作を蒐集したるものにして今より卷を逐ふて世に出でんとす巧妙なる寫眞版は眞を傳へて誤らざるべし希くは一本を得てこの温雅なる無聲詩を讀み吾人の言の虛ならざるを知られよ

第一卷出來
正價金五拾錢
郵稅金四錢

都路華香先生筆

華香畫譜

本書は都路華香氏の傑作を蒐め之を鮮明の寫眞版に撮取せしものにて山水人物其他諸體該せざるなく神彩淹發才華淹潤自から無窮の妙味あらん乞ふ愛讀を賜へ

第二卷出來
正價金四拾五錢
郵稅金四錢

新畫苑定期增刊

壬寅逸作

嚴密なる鑑査と愼重なる審査とを經たる第八回美術展覽會の逸品は抑も如何なるものなりしか一部の壬寅逸作これが爲に出で、永く其成蹟を傳へんとす知らず江湖の批判如何

コロータイプ寫眞版
四十圖 全壹冊
正價金壹圓
小包郵稅二百目

菅公千年祭紀念

北野繪馬

千年祭萬燈會また遇ふべからず縱令再び遇ふ能はずとも幸に好紀念物あり北野繪馬は卽ちこれ

コロータイプ寫眞版
二十餘圖 全壹冊
正價金四拾五錢
郵稅金四錢

恭賀新年

京都寺町通二條下ル

山田芸艸堂

（電話二九〇番）

概則

發行日 毎月一日ノ事

定價 一册金參拾五錢（郵稅貳錢）

前金 六册分金貳圓〇四錢（郵稅拾貳錢）

同 十二册分金參圓九拾六錢（郵稅貳拾四錢）

郵券代用 定價一割增ノ事（貳錢劵ニ限ル）

郵便爲替 京都寺町二條郵便局へ御振込ノ事

發送方法
- 前金領收セサレハ發送セス前金切ノ上後金御拂込無之節ハ繼續發送不仕候事
- 前金御拂込ノ際ハ必ス郵稅共御送金ノ事

明治三十五年五月二十八日內務省許可
同　三十六年一月一日印刷發行

著作者　京都市上京區寺町通二條南入二十五番戶　古谷紅麟

發行兼印刷者　京都市上京區寺町通二條南入四十六番戶　芸艸堂第一工場主　山田直三郎

印刷者　山崎安太郎

不許復製

發行所　京都市寺町通二條南入　美術書肆　山田芸艸堂（電話貳百九拾番）

賣捌所
東京市神田連雀町　畫報社
同　神田新石町　東陽堂支店
大阪博勞町四丁目　嵩山堂本店
同　本町四丁目　忠雅堂
名古屋玉屋町一丁目　靜觀堂
同　玉屋町三丁目　東壁堂

SHIN-BIJUTSUKAI,

THE NEW MONTHLY MAGAZINE

OF

VARIOUS DESIGNS

BY

THE FAMOUS ARTISTS

OF TO-DAY.